МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

СТАТС-СЕКРЕТАРЬ-ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

22.05.2025 № 352-01.1-39@-ЖА

на № _____ от «____» _____

Руководителям исполнительных органов субъектов Российской Федерации в сфере культуры

Уважаемые руководители!

В соответствии с абзацем вторым пункта 4 Правил реализации мер по социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2021 г. № 1521, Минкультуры России разработаны методические рекомендации по определению возможности участия организаций культуры и их мероприятий в реализации программы «Пушкинская карта».

Просим руководствоваться прилагаемыми методическими рекомендациями при организации работы региональных экспертных советов, а также при выдаче ходатайств организациям, претендующим на участие в программе «Пушкинская карта».

Уважаемые руководители, принимая во внимание особую роль программы «Пушкинская карта» в реализации государственной политики в области культуры, просим обеспечить участие в программе только соответствующих ее правилам организаций культуры и их мероприятий.

Приложение: на 8 л. в 1 экз.

Ж.В. Алексеева

Подлинник электронного документа хранится в ведомственной системе электронного документооборота **Министерства культуры Российской Федерации**
Сертификат 4D6E0E0F86C41921556197230919B0A5
Владелец **Алексеева Жанна Владимировна**
Действителен с 09.08.2024 по 02.11.2025

Вандышев Александр Валентинович
+7 495 727-18-49

М Е Т О Д И Ч Е С К И Е Р Е К О М Е Н Д А Ц И И
по определению возможности участия организаций культуры и их мероприятий в реализации программы «Пушкинская карта»

I. Общие положения

1. Настоящие методические рекомендации разработаны в соответствии с абзацем вторым пункта 4 Правил реализации мер по социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2021 г. № 1521 (далее – Правила), в целях оказания методической помощи участникам программы «Пушкинская карта» (далее – Программа) и лицам, претендующим на участие в Программе.

2. Термины, применяемые в настоящих методических рекомендациях, имеют значение, установленное для них Правилами, а также иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

II. Общие рекомендации к организациям культуры и их мероприятиям

3. Для участия в Программе организациям культуры рекомендуется обеспечить свое соответствие условиям, установленным абзацем пятнадцатым пункта 3 Правил, пунктом 13 Правил, а также Основам государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

4. Организации, осуществляющей функции исполнителя по государственному контракту на эксплуатацию платформы «PRO.Культура.РФ» (далее соответственно – техподдержка, платформа), рекомендуется по поручению федерального казенного учреждения «Цифровая культура» (далее – федеральное казенное учреждение), в соответствии с условиями технического задания к такому государственному контракту, проводить проверку организаций культуры и лиц, претендующих на участие в Программе, на их соответствие условиям, установленным абзацем пятнадцатым пункта 3 Правил, абзацами пятым – четырнадцатым пункта 14 Правил Программы.

5. Техподдержке рекомендуется:

5.1. отклонять организации, не прошедшие проверку, указанную в пункте 4 настоящих методических рекомендаций, и не допускать заявки отклоненных организаций до рассмотрения экспертных советов;

5.2. проводить модерацию мероприятий, предлагаемых организациями культуры для включения в реестр организаций культуры, которая предполагает также проверку мероприятий на соответствие требованиям Правил и правил русского языка;

5.3. оценивать мероприятия организаций культуры с учетом Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских

духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

5.4. оценивать организации на их соответствие условиям, установленным абзацем пятнадцатым пункта 3 Правил. Примерный перечень организаций, не отвечающих положениям пункта 3 Правил, определяется в приложении № 1 к настоящим методическим рекомендациям.

6. Мероприятия, не прошедшие модерацию, указанную в пункте 5 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

7. Мероприятия, которые не имеют культурной и просветительской составляющей, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов. Примерный перечень мероприятий устанавливается в приложении № 2 к настоящим методическим рекомендациям.

8. Экспертным советам рекомендуется:

оценивать организации культуры и их мероприятия в соответствии с пунктом 32 Правил;

оценивать мероприятия организаций культуры с учетом Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

не допускать включение в реестр мероприятий мероприятий, не имеющих культурной и просветительской составляющей.

III. Общие требования к театрам и их мероприятиям

9. Театром в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25 марта 1999 г. № 329 признается организация, основной деятельностью которой является подготовка и показ спектаклей, других публичных представлений и предоставление сопутствующих этому услуг в целях формирования и удовлетворения потребностей населения в сценическом искусстве.

10. Театрам рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по форме 9-НК согласно приказу Федеральной службы государственной статистики от 16 сентября 2022 г. № 641 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью театров, концертных организаций, самостоятельных коллективов, цирков, цирковых коллективов».

11. Для театральных мероприятий (спектаклей) на платформу рекомендуется предоставлять информацию о просветительской составляющей мероприятия в составе сведений об актерах, о художественном руководителе, хореографе,

дирижере, режиссере, дате премьеры, жанре, авторе (литературного и (или) драматургического произведения, по которому реализована постановка).

12. Мероприятия, не содержащие информацию, указанную в пункте 11 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

IV. Общие требования к организациям кинопоказа (кинотеатрам) и их мероприятиям

13. В силу положений Федерального закона от 22 августа 1996 г. № 126-ФЗ организацией кинопоказа (демонстратором фильма) признается физическое или юридическое лицо, осуществляющее показ фильма. Кинотеатром (кинозалом) является место, в котором осуществляется показ фильма.

14. В рамках Программы осуществляются показы фильмов, одобренных экспертным советом Минкультуры России.

15. Рекомендуется обеспечивать регистрацию организации культуры, осуществляющей показы фильмов, в Единой федеральной автоматизированной информационной системе сведений о показах фильмов в кинозалах, а также обеспечивать наличие прокатного удостоверения на фильм.

16. Организации, не соответствующие положениям пункта 15 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

V. Общие требования к концертным организациям и их мероприятиям

17. Согласно распоряжению Правительства Российской Федерации от 24 ноября 2015 г. № 2395-р концертной организацией признается организация, осуществляющая создание, показ (публичное исполнение) и (или) организацию показа концертных программ, то есть одной или нескольких музыкальных (музыкально-литературных, музыкально-танцевальных) композиций, исполняемых в одном концерте, подготовка которых требует использования интеллектуальных, творческих, временных, финансовых, организационных и иных ресурсов.

18. Концертным организациям рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по форме № 12-НК, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 9 августа 2024 г. № 354 «Об утверждении формы федерального статистического наблюдения № 12-НК «Сведения о деятельности концертной организации, самостоятельного коллектива» и указаний по ее заполнению».

19. На платформу рекомендуется предоставлять информацию о просветительской составляющей мероприятия концертной организации в составе сведений об исполнителях, участвующих в концертной программе, о музыкальных произведениях, авторах музыкальных произведений, включенных в программу мероприятия (концерта).

20. Мероприятия, не содержащие информацию, указанную в пункте 19 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

VI. Общие требования к музеям и их мероприятиям

21. Согласно положениям Федерального закона от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ музеем является некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, а также для достижения иных целей, определенных указанным федеральным законом.

22. Музеям рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по форме № 8-НК, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 22 сентября 2022 г. № 647 «Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью музеев».

23. На платформу рекомендуется предоставлять информацию о просветительской составляющей мероприятия в составе сведений о наличии музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации.

24. В платформе в категории «музеи» не рекомендуется нахождение организаций, не являющихся музеями и не обладающими музейными предметами и музейными коллекциями, включенными в состав Музейного фонда Российской Федерации.

25. Мероприятия, не содержащие информацию, указанную в пункте 23 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

VII. Общие требования к организациям культурно-досугового типа и их мероприятиям

26. К организациям культурно-досугового типа в соответствии с приказом Федеральной службы государственной статистики от 18 октября 2021 г. № 713 относятся некоммерческие культурно-досуговые организации, которые являются многофункциональными комплексными организациями культуры, предоставляющими максимум услуг социально-культурного характера для различных категорий населения в сфере досуга и рекреации, просветительства и творчества, создающими условия для занятий самодеятельным (любительским) художественным творчеством, сохранения и актуализации народных традиций; созданные для осуществления функций некоммерческого характера, в том числе функций организации культуры (проведение концертов, выставок, спектаклей, кинопоказов), методического и просветительского центра (проведение мастер-

классов, организация методической помощи, курсов, медиатек, творческих студий и мастерских) и общественного пространства (организация досуга, дискуссионных клубов, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий).

27. Организациям культурно-досугового типа рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по форме № 7-НК, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 18 октября 2021 г. № 713.

28. На платформу рекомендуется предоставлять информацию о просветительской составляющей мероприятия организации культурно-досугового типа в составе сведений, установленных пунктом 33 Правил.

29. Мероприятия, не содержащие информацию, указанную в пункте 28 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

VIII. Общие требования к библиотекам и их мероприятиям

30. Библиотека – информационная, культурная, просветительская организация или структурное подразделение организации, располагающие организованным фондом документов и предоставляющие их во временное пользование физическим и юридическим лицам (Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ).

31. Библиотекам рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по формам № 6-НК и № 6-НК (краткая) в соответствии с приказами Федеральной службы государственной статистики от 18 октября 2021 г. № 713, от 12 июля 2023 г. № 340, от 26 ноября 2024 г. № 576.

32. На платформу рекомендуется предоставлять информацию о просветительской составляющей мероприятия библиотеки в составе сведений, установленных пунктом 33 Правил.

33. Мероприятия, не содержащие информацию, указанную в пункте 32 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

IX. Общие требования к образовательным организациям и их мероприятиям

34. В силу положений Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, признаются образовательные организации, реализующие образовательные услуги в сфере культуры на основании лицензии на образовательную деятельность по следующим образовательным программам:

1) дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы;

2) образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;

3) образовательные программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена);

4) образовательные программы высшего образования (программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры, программы ассистентуры-стажировки, программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре).

35. Детским школам искусств рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по форме № 1-ДШИ, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от 2 июня 2021 г. № 298 «Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств».

Учреждениям высшего профессионального образования рекомендуется предоставлять отчетность в АИС «Статистика» по форме № 6-НК и № 6-НК (краткая) в соответствии с приказами Федеральной службы государственной статистики от 18 октября 2021 г. № 713, от 12 июля 2023 г. № 340, от 26 ноября 2024 г. № 576.

36. На платформу рекомендуется предоставлять информацию о просветительской составляющей мероприятия библиотеки в составе сведений, установленных пунктом 33 Правил.

37. Мероприятия, не содержащие информацию, указанную в пункте 36 настоящих методических рекомендаций, рекомендуется отклонять на этапе модерации и не допускать на рассмотрение экспертных советов.

Приложение № 1
к Методическим рекомендациям
по определению возможности участия
организаций культуры и их мероприятий
в реализации программы
«Пушкинская карта»

Примерный перечень организаций, не отвечающих положениям пункта 3 Правил реализации мер по социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2021 г. № 1521

Парки (в том числе культуры и отдыха);
туристические организации (в том числе бюро путешествий);
спортивные организации (в том числе физкультурные, физкультурно-оздоровительные);
зоопарки и зоосады;
океанариумы;
сады (в том числе ботанические);
органы управления (отделы, управления, методические учреждения);
фонды (в том числе благотворительные);
военные учреждения;
выставочные залы;
информационные агентства (службы, редакции);
планетарии;
цирки;
архивы;
политехнические учреждения;
строительные (инженерные) организации;
иные организации, не являющиеся организациями культуры в значении, установленном пунктом 3 Правил, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2021 г. № 1521.

Приложение № 2
к Методическим рекомендациям
по определению возможности участия
организаций культуры и их мероприятий
в реализации программы
«Пушкинская карта»

Примерный перечень мероприятий, которые не имеют культурной и просветительской составляющей

Клуб веселых и находчивых;
дискотека;
стендап;
лекции и встречи о науке, в том числе экологии;
выпускной вечер;
вечер встреч выпускников;
программа планетария;
фестиваль студенческий и молодых талантов;
прочие фестивали (за исключением классической музыки);
концерты эстрадной музыки (джаз, современный ритм-н-блюз, рок, рэп, поп-музыка, рок-н-ролл);
концерты музыки из зарубежных кинофильмов (в том числе виртуальные);
игры «что где когда» и им подобные викторины;
квизы;
игра мафия;
компьютерные игры (в том числе музыка из них);
мастер-классы по мыловарению, изготовлению свечей, пряников, росписи саше, подставок для телефонов, сумок и прочие, не имеющие отношения к культуре;
виртуальные мероприятия, в том числе мультимедийные концерты;
встречи и лекции по языкознанию, литературе (кроме русской классики), научным дисциплинам (кроме имеющих отношение к культуре);
фигурное катание;
современные танцы;
иные мероприятия, не имеющие культурной и просветительской составляющей.

_____